

摩西五经

学习指南

第一课

摩西五经引论



神学教育资源中心

圣道教育·面向全球·免费提供

视频, 课程文本及其他资源, 请点击网站 <http://thirdmill.org>

学习指南

内容

提纲	3
笔记	4
复习问题	20
应用问题	23

如何使用本课程和学习指南

- **观看课程前**
 - **预备** — 完成所有推荐阅读材料。
 - **计划休息时间** — 浏览大纲和时间代码，决定在哪里开始和结束课程观看。IIIM 课程信息密集，所以也许应该安排一些休息时间。休息可以被放在大纲的大段落处。
- **观看课程中**
 - **笔记** — 使用笔记部分来辅助听课，记录笔记。很多要点已经在笔记里总结出来了，但你应该补充自己的笔记。你应该记录一些细节内容，可以帮助你记忆和描述要点并加以辩护。
 - **暂停/重放** — 在需要的时候可以暂停或重放视频，以便记笔记、回顾难点和重要概念、或讨论兴趣点。
- **观看课程后**
 - **复习问题** — 在空白处回答复习问题。复习问题应该由自己回答，不需要在小组讨论。
 - **应用问题** — 应用性的问题可用于书面作业，或小组讨论。用于书面作业时，回答的长度最好不要超过一页纸。

提纲

I. 介绍 (0:20)

II. 现代批判派的进路 (1:30)

A. 假设前提 (3:34)

1. 自然主义 (4:30)
2. 历史进展 (5:38)

B. 作者身份 (12:39)

1. 上帝之名 (13:40)
2. 重复叙述 (16:20)
3. 矛盾之处 (17:36)

C. 解经方式 (20:55)

1. 来源批判 (21:21)
2. 形式批判 (24:51)
3. 传统批判 (27:33)
4. 编辑批判 (29:15)
5. 现代批判 (30:30)

III. 现代福音派的立场 (31:24)

A. 假设前提 (32:07)

1. 超自然主义 (32:48)
2. 历史进展 (35:26)

B. 作者身份 (36:44)

1. 圣经证据 (37:27)
2. 摩西是主要作者 (42:42)

C. 解经方式 (53:45)

1. 主题 (1:00:43)
2. 历史 (1:03:27)
3. 文学 (1:05:44)

IV. 总结 (1:10:29)

笔记

I. 介绍 (0:20)

II. 现代批判派的进路 (1:30)

A. 假设前提 (3:34)

对于摩西五经的现代批判派的观点来自于西欧启蒙运动。

1. 自然主义 (4:30)

这个信念认为即使灵界是现实的存在，它们对于可见的世界也没有足以辨别的影响力。

使得圣经学者拒绝相信摩西五经是上帝所默示的。

在自然主义中，摩西五经被看作和对待为就像其他的人类著作那样。

2. 历史进展 (5:38)

“自然历史主义”：要理解任何事情，我们就必须去理解这个事件是如何随着时间，透过各种自然原因而进展的。

- 生物学家 – 试图去解释生命是如何起源和演变的。
- 语言学家 – 追溯人类语言的历史进展。
- 考古学家 – 重新建构人类不同社会的远古背景和进化。
- 宗教领域的学者 – 注重世界各个宗教的自然与历史的演化。

西方学者们重新建构世界宗教的演变：

- 万物有灵论: 相信自然界的每个东西都有精灵附着。
- 多神教: 相信许多的神灵。
- 单一主神教: 相信在众神之中，有一个神是最伟大的。
- 独一神教: 只相信一个神。

摩西五经介绍以色列信仰是始终如一的独一真神。

在摩西时代，以色列民族的信仰被编撰为成文的法典。

现今的批判学者们解构圣经对于以色列信仰的描绘，按着现代理念加以重构。

B. 作者身份 (12:39)

1. 上帝之名 (13:40)

早期的批判解经学者指出摩西五经出现几个对上帝的称呼，这就证明了以色列信仰是经过长时间的演变：

- 以罗欣 – “上帝”
- 耶和华 – “主”
- 耶和华以罗欣 – “主上帝”
- 耶和华以勒 – “主必预备”
- 以利以罗安 – “至高上帝”
- 以勒沙代 – “全能上帝”

2. 重复叙述 (16:20)

批判解经家认为记载在摩西五经里的重复叙述是来自不同族群的口语相传:

- “两个创造的叙述”（创世记 1 章 1 节-2 章 3 节；2 章 4-25 节）
- 亚伯拉罕和以撒的叙述（创世记 12 章 10-20 节；20 章 1-18 节；26 章 7-11 节）

3. 矛盾之处 (17:36)

批判学者们指出摩西五经里的矛盾之处足以支持他们对于作者身份的复杂重构:

- 逾越节的规范（出埃及记 12 章 1-20 节；申命记 16 章 1-8 节）
- 十诫（出埃及记 20 章 1-17 节；申命记 5 章 6-21 节）

C. 解经方式 (20:55)

1. 来源批判 (21:21)

- 始于 1866 年出版的 K.H.格拉夫写的《旧约的历史书》
- 被朱利思·魏浩森在 1883 年出版的《以色列历史绪论》里加以修饰改进。

对摩西五经所专注的部份，是他们相信在以色列君王时期所出现的独立书面文献：

- 文献“J”（雅巍派）– 出现在创世记和出埃及记书卷里不同地方。
- 文献“E”（以罗欣派）– 在创世记和出埃及记中。
- 文献“D”（申命记派）– 主要是出现在申命记里。
- 文献“P”（祭司的作者）– 书写利未记和编辑摩西五经其他书卷。

2. 形式批判 (24:51)

始于赫尔曼·贡克尔在 1901 年写的《创世纪的传奇》。

形式批判着重于在以色列君王时期之前就有的口语流传的故事。

双重方法:

- 分析经文为了找出古老的口语形式(神话, 民间故事, 英雄冒险事迹, 爱情浪漫故事, 传奇, 寓言等)。
- 把这些类型与文化场景, 就是德文中口语传述的“*Sitze im Leben*”, 即“生活背景”相联。

例如: 创世记 32 章 22-32 节, 他们认为这原本是来自于一些超自然的传奇故事, 后来和雅各有关连。

3. 传统批判 (27:33)

针对那些原始的口语传述和书面文本是如何演变成复杂的神学和政治观点。

主导的传统批判家：

- 马丁·诺斯 在 1948 年发表的《摩西五经传统的历史》
- 格哈德·拉德在 1957 年发表的《旧约神学》

指出在摩西五经里他们发现的，认为是互相矛盾抵触的一些神学信念。

4. 编辑批判 (29:15)

着重于那些假设的文献是如何被编辑成为我们现今所知的摩西五经。

始于要解释新约福音书之间的差异。

他们尝试着解释不同的编辑如何将早期的文献来源编串成为最后我们所见的摩西五经。

5. 现代批判 (30:30)

现代批判解经学者着眼于摩西五经传统希伯来文本里神学的一致性和深度。

现代批判采用的不同方式：

- 修辞批判
- 正典批判
- 新文学批判

III. 现代福音派的立场 (31:24)

A. 假设前提 (32:07)

1. 超自然主义 (32:48)

上帝通常是循着理性和科学可辨认的模式来主导历史。

上帝的作为可以不用、超乎、甚至反乎一般的进程和自然的缘由。

超自然主义使我们确信上帝感动并主导了圣经经文的书写，包括摩西五经。

2. 历史进展 (35:26)

福音派学者认为以色列的信仰是透过特别的神圣启示而进展。

上帝的启示使得以色列信仰的进展历程和古代近东其他宗教的发展很不一样。

B. 作者身份 (36:44)

福音派相信摩西五经是来自摩西。

1. 圣经证据 (37:27)

- 新约的作者们和耶稣自己都确认摩西的作者身份（路加福音 24 章 44 节；约翰福音 5 章 46 节；马可福音 7 章 10 节；罗马书 10 章 5 节；以及哥林多前书 9 章 9 节）。

- 旧约书卷有多处都把这五经与摩西连在一起（历代志下 25 章 4 节；35 章 12 节；以斯拉记 3 章 2 节，6 章 18 节；尼希米记 8 章 1 节，13 章 1 节）。
- 摩西五经有清楚叙述，证实是摩西从上帝领受启示，并且负责组合摩西五经的资料（出埃及记 24 章 4 节；利未记 1 章 1-2 节；申命记 31 章 1 节，32 章 44 节）。

2. 摩西是主要作者 (42:42)

“我们并非意味着是（摩西）他本人定下每一个字……不过就实质与基本而言，那的确是摩西的作品”（爱德华·杨格，1949 年出版的著作《旧约概论》）。

摩西是主要作者的三个因素：

- 资料来源
 - 上帝以不同方式晓谕摩西（例如十诫）
 - 口头传述（例如出埃及记 13 章 13, 16 节；18 章 17-24 节）

- 独立文献：
 - “约书”（埃及记 24 章 7 节）
 - “耶和华的战记”（民数记 21 章 14, 15 节）
 - “亚当族谱”（创世记 5 章 1 节）
 - 写给约书亚的某个争战记录（出埃及记 17 章 14 节）

- 过程

五经里有大部份是摩西在实际书写之前，透过口头叙述传达的。

摩西可能任命一些抄写员，在他的督导之下，帮忙书写五经的大部份。

- 补充修正

五经里有小许部份是摩西的年代之后才稍微加以修订补充的：

- 提到的“非利士人”
- 列出的以东统治者的名单（创世记 36 章 31-43 节）
- 使用了“但”这个地名（创世记 14 章 14 节；约书亚记 19 章 47 节）
- 摩西过世的记载（申命记 34 章）
- 希伯来文：
 - 从摩西时代的“原始希伯来文”修正而来
 - 有些部份近似于以色列君王时期的“古希伯来文”

- 绝大部份近似于“经典希伯来文”，介于主前 800 年中期到 600 年早期之间所使用的语文。

C. 解经方式 (53:45)

1. 主题 (1:00:43)

把摩西五经看作是一面镜子，它反映出对我们非常重要的一些议题。

轻忽了摩西最初写五经的主旨是为了那些跟随他要去到应许之地的以色列人。

耶稣和新约的作者们处理各样议题时也是诉诸于摩西五经。

2. 历史 (1:03:27)

把五经看作是探讨历史的窗口：

- 创世记 – 从起初的创造到约瑟的年代。
- 出埃及记 – 从约瑟的死到以色列人在西乃山脚扎营的年月。
- 利未记 – 在西乃山时所领受的诫命法则和宗教礼仪。
- 民数记 – 从西乃山前行到摩押平原。
- 申命记 – 以色列人即将进入迦南，因此摩西在摩押的平原数次对他们所说的话。

历史解经也轻忽摩西和他的原本读者。

3. 文学 (1:05:44)

把五经当作一幅画像，其创作目的是以一些特定方式来影响作品的原本听众。

摩西写五经，为的是装备以色列人，在他们征服应许之地，并且在那里定居时，能够忠心的事奉上帝。

摩西立于两个时期之间:

- “那个世界” – 一些过去所发生的事件

- “他们的世界” – 摩西时代的原本读者

摩西以三个方式将“那个世界”与“他们的世界”相联:

- 那些过去发生的事情，乃是他们当前经历的背景（例如，创世记 15 章 12-16 节）

- 可效法或是拒绝的模式（例如，创世记 2 章 24 节）

- 他的读者世界的预示（例如，创世记 25 章 23 节）

文学解经就是分辨出摩西如何把过去的“那个世界”与他的读者群身处的“他们的世界”相联起来。

IV. 总结 (1:10:29)

3. 批判学者们在处理摩西五经时，所遵循的五个主要解经方式是什么？请描述出每个方式的来源，关注点和结论。

4. 请简述在处理摩西五经时，和批判派进路相对照的一些福音派的假设前提。

5. 福音派是如何确信长久以来犹太教和基督教所相信的，摩西五经是来自于摩西的？

6. 福音派学者在对待摩西五经上所遵循的三个主要的解经方式是什么？请分析每个方式的优缺点。

应用问题

1. 使用现代批判派进路来学习圣经会有一些什么样的潜在危险？
2. 为什么熟悉现代批判派学者的进路对我们来说十分重要？
3. 为什么我们必须相信超自然事件以便合理的解释并把摩西五经的教训应用到我们的生活中？
4. 确信在整本圣经启示的上帝是始终如一的独一真神有什么样的价值？这样的理解会如何影响你今天的事奉？
5. 在摩西五经中有很多个上帝的名字。在我们的讲道和教导中，这些不同的名字能如何让我们可以强调上帝特性的不同方面？
6. 在摩西五经里上帝通过超自然事件和神迹奇事来彰显他自己。那些在过去发生的超自然事件在哪些方面可以让我们对上帝为我们将来那些超自然的应许带来信心？
7. 相信摩西是五经的主要作者是如何的重要？请解释你的答案。
8. 摩西五经的目的为的是预备以色列人在征服应许之地，并在那里定居时，能够忠心的事奉上帝。你如何把这个应用在你今天的生活和事奉中？
9. 在摩西五经中的哪些主题反映出对我们今天的应用仍然重要的概念？请举一个例子来说明你如何把其中的一个主题应用到你现在的工作和教导中？
10. 从本课的学习中你得到的最重要的洞见是什么？