*察验你在家里容忍的事情*

给别迦摩和推雅推喇教会的信

## 谈古论今

**你对哪些人爱之甚少，以至于你没有进入他们混乱的生活，帮助他们解决问题，而是对他们的罪视而不见？**

我们教会的一个高中生告诉我，敬拜团队的人在周日早上上台时经常宿醉。我注意到，这群大学生一演奏完就离开大楼，只回来演奏敬拜结束的诗歌。他们不留下来听讲道，这让我很烦恼......但是，喝了一晚的酒，宿醉？这让我对他们的不满上升到了一个新高度。

“其他人知道这件事吗？” 我问那个少年，他的祖父是教会的一位长老。

他说：“我想是知道的，这些人没有隐瞒他们的情况。”

我下一个问题是：“为什么还让他们继续演奏？”

他回答说：“他们是我们最好的音乐家，没有他们，演奏听起来就真是很糟糕。”

我接下来该怎么办？或者，说得更个人化一点，当你影响范围内的某些人，他们的生活方式与他们声称是基督徒不一致的时候，你会怎么办？

耶稣写给别迦摩教会和推雅推喇教会的信就涉及这问题。你读这两封信时，请密切注意祂要求教会做的事。

*“你要写信给别迦摩教会的使者说，*

*那有两刃利剑的说：*

*我知道你的居所，就是有撒但座位之处。当我忠心的见证人安提帕在你们中间、撒但所住的地方被杀之时，你还坚守我的名，没有弃绝我的道。*

*然而，有几件事我要责备你，因为在你那里，有人服从了巴兰的教训；这巴兰曾教导巴勒将绊脚石放在以色列人面前，叫他们吃祭偶像之物，行奸淫的事。你那里也有人照样服从了尼哥拉一党人的教训。所以你当悔改，若不悔改，我就快临到你那里，用我口中的剑攻击他们。*

*圣灵向众教会所说的话，凡有耳的，就应当听。得胜的，我必将那隐藏的吗哪赐给他，并赐他一块白石，石上写着新名，除了那领受的以外，没有人能认识。”*（启2:12-17）

*“你要写信给推雅推喇教会的使者说，*

*那眼目如火焰、脚像光明铜的上帝之子说：*

*我知道你的行为、爱心、信心、勤劳、忍耐，又知道你末后所行的善事，比起初所行的更多。*

*然而，有一件事我要责备你，就是你容让那自称是先知的妇人耶洗别教导我的仆人，引诱他们行奸淫，吃祭偶像之物。我曾给她悔改的机会，她却不肯悔改她的淫行。看哪，我要叫她病卧在床……叫众教会知道，我是那察看人肺腑心肠的，并要照你们的行为报应你们各人。*

*至于你们推雅推喇其余的人，就是一切不从那教训……的人，我告诉你们：我不将别的担子放在你们身上。但你们已经有的，总要持守，直等到我来。*

*那得胜又遵守我命令到底的，我要赐给他权柄制伏列国……像我从我父领受的权柄一样。我又要把晨星赐给他。圣灵向众教会所说的话，凡有耳的，就应当听。”* （启2:18-29）

## 个人反思问题

别迦摩和推雅推拉教会面临的文化压力巨大。值得称赞的是，他们没有放弃他们的信仰。基督承认他们的勇气和坚忍。然而，在“察看人肺腑心肠”的那位眼中，他们还是有亏欠。他们在敌对的世界面前坚强，但在处理教会内部的罪时却很软弱。

1. **耶稣让这些教会做什么？**
2. **耶稣说祂要做什么？**
3. 耶稣所谴责的行为，文化上是可接受的，甚至是必要的，但跟从基督的人要从他们生活中根除的活动：偶像崇拜和性淫乱（徒15:29）。
* **你周围的文化鼓励人把什么当作幸福、控制、满足或快乐的源头？**
* **圣经中对性活动的看法与文化接受的做法有什么不同？**

不供小组讨论的问题：

* 哪些文化偶像或性方面的罪\*是你难以抵挡的？

（\*这些包括幻想、阅读或观看性活动，或参与下流的谈话，以及/或者与不是你配偶的人发生亲密、激发性活动的关系。）

* 你意识到在你的家庭或教会大家庭中，有哪些罪是感觉太复杂而无法面对的？

## 观看视频

视频取自第三千禧年《启示录》系列。

## 讨论

* **你想看了视频以后要记住的是什么？**
* **你从启示录学到的内容，如何鼓励你在与上帝的关系中保持忍耐？**

## 收获

*在基督的身体内，我容忍什么罪？*这就是这两封信要我们面对的大问题。这直截了当的问题引发了其他更复杂的问题：*我怎么知道什么是真正的罪？不容忍罪是什么样子的？如果我不是在职的领袖，我应该对罪怎么做？*耶稣在这两封信中对自己的描述，以及祂对得胜者的应许给了我们一些线索。

“那有两刃利剑的说。”（启2:12）

耶稣向别迦摩教会介绍自己的方式提醒我们，上帝的话语是我们区分罪与文化观念和个人喜好的工具。

关于我所在教会的音乐家，演奏敬拜歌曲与派对和酗酒的生活方式之间显然是不协调的。但是，教会领袖“纪律惩 戒”乐手，告诉他们不能再演奏时，他们给出了什么理由？我不知道，因为我没有爱他们到要参与其中的地步。领袖们可能采取了简单的方法，把他们批评的理由放在表面的事情上，比如迟到或缺席排练。如果他们不让圣经引导对话，让大家了解什么是敬拜和敬虔的生活，他们就错过了圣经的权威。“上帝的道是活泼的，是有功效的，比一切两刃的剑更快，甚至魂与灵、骨节与骨髓，都能刺入、剖开，连心中的思念和主意都能辨明。”（来4:12）

* **你在圣经哪里可以找到教导或指引，论及你在上面第3个问题指出的文化接受的偶像或性行为观点。**

 “那眼目如火焰、脚像光明铜的上帝之子说。”（启2:18）

耶稣向推雅推拉教会介绍自己的方式提醒我们，耶稣是烈火。火炼净祂的百姓，摧毁罪人（玛3:2；4:1）。当我们容忍罪恶，而不是参与解决的时候，我们就像旁观大火的人，而不是消防员。消防员不一定总能救出处于危险中的人，但他们冒着一切风险尝试。他们尽其所能控制破坏，不让破坏扩散。

我不知道如果我对这些音乐家有足够爱心，邀请他们到家里来听听他们的故事，事情会是怎样。可能不会改变什么。也许会。至少，我会向这高中生表明，我愿意与这些生活混乱的人建立关系，而不是仅仅当一个旁观者。旁观者的问题是，他们保持安全和清洁，但没有成长。他们没有培养出所需的智慧，因此得不到制伏列国的权柄（启2:26）。只有那些像耶稣那样参与这混乱世界的人，才能真正反映出祂的爱，因此就是在黑暗中闪耀的晨星。

* **耶稣邀请你去爱谁，以至于到介入他们混乱生活的程度？**
* **从这篇灵修文章中你想记住的一件事是什么？**
* **这对你本周的生活有什么意义？**
* 安妮特·古利克